



Richard Keilwerth
Der gute Klang der Tradition

KLARINETTEN

FLÖTEN

SAXOPHONE



Preisliste 2010

unverbindliche Preisempfehlung in EURO, inkl. 19% MwSt., gültig ab 15.03.2010

5 Jahre Holzgarantie



B-Klarinetten inkl. Etui und Zubehör

Deutsches System mit versiegelter Innenbohrung

EURO

Melody	17/4	3 Triller, Etui Nr. 38, vernickelt	1.099,—
Jubiläumsklarinette	23/6	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	1.580,—
Top Sound	24/6	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, doppelte F/C-Klappe, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	1.999,—
Nr. 7	27/5	Oehler-System, naturbelassenes Königsgrenadillholz, 2. Birne, verstellbarer Daumenhalter, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	2.630,—
Nr. 7 Konzert	27/5	Oehler-System, modifizierte Tonloch- und Innenbohrung, naturbelassenes Königsgrenadillholz, 2. Birne, verstellbarer Daumenhalter, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	3.117,—
Nr. 7c Konzert	30/5	Oehler-System, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, naturbelassenes Königsgrenadillholz, tief E-/F-Verbesserung, 2. Birne, verstellbarer Daumenhalter, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	4.037,—

3K-Modelle:

Speziell für Österreich konzipiert, erweiterte Grundbohrung, verstärkte Birne, lange enge Mundstückbahn, verstellbarer Daumenhalter, versiegelte Innenbohrung

Standard 3K	17/4	3 Triller, Etui Nr. 38, vernickelt	1.318,—
Top Sound 3K Natur	23/6	4 Triller (hochgezogene B-Klappe), Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik, naturbelassenes Königsgrenadillholz, kombinierte A-/As-Klappe, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	3.318,—
Konzert 3K Natur	29/6	wie TS 3K Natur, dickwandiges Holz, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, kombinierte A-/As-Klappe, tief E-/F-Verbesserung, 2. Birne, Etui Nr. 40 od. Gigbag, versilbert	4.037,—

Boehm-System mit versiegelter Innenbohrung

Nr. 8 Top Sound	17/6	Etui Nr. 38, vernickelt versilbert	1.499,— 1.617,—
Nr. 10 Top Sound	19/7	Gabel-B-Mechanik, Es-Heber, Etui Nr. 40, vernickelt versilbert	1.758,— 1.876,—
Nr. 11 Top Sound	20/7	Gabel-B-Mechanik, Es-Heber, Fis-Gis-Triller, Etui Nr. 40, versilbert	2.314,—

A-Klarinetten inkl. Etui und Zubehör

Deutsches System mit versiegelter Innenbohrung			EURO
Nr. 5	20/5	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, Etui Nr. 38, versilbert	1.913,—
Top Sound	24/6	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, doppelte F/C-Klappe, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik Etui Nr. 40, versilbert	2.335,—
Nr. 7	27/5	Oehler-System, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, verstellbarer Daumenhalter, naturbelassenes Königsgrenadillholz, 2. Birne, Etui Nr. 40, versilbert	2.810,—
Nr. 7 Konzert	27/5	Oehler-System, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, modifizierte Tonloch- und Innenbohrung, verstellbarer Daumenhalter, naturbelassenes Königsgrenadillholz, 2. Birne, Etui Nr. 40, versilbert	3.275,—
Nr. 7c Konzert	30/5	Oehler-System, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, verstellbarer Daumenhalter, naturbelassenes Königsgrenadillholz, tief E-/F-Verbesserung, 2. Birne, Etui Nr. 40, versilbert	4.174,—

3K-Modelle

Speziell für Österreich konzipiert, erweiterte Grundbohrung, verstärkte Birne, lange enge Mundstückbahn, verstellbarer Daumenhalter, kombinierte A-/As-Klappe, versiegelte Innenbohrung

Top Sound 3K Natur	23/6	4 Triller (hochgezogene B-Klappe), Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik, naturbelassenes Königsgrenadillholz, kombinierte A-/As-Klappe, Etui Nr. 40, versilbert	3.406,—
Konzert 3K Natur	29/6	wie TS 3K Natur, dickwandiges Holz, erhöhtes Cis/Gis-Tonloch, kombinierte A-/As-Klappe, tief E-/F-Verbesserung, 2. Birne, Etui Nr. 40, versilbert	4.174,—

C-Klarinetten inkl. Etui und Zubehör

Deutsches System mit versiegelter Innenbohrung

Nr. 3	17/4	3 Triller, Etui Nr. 38, versilbert	1.553,—
Nr. 5	20/5	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, Etui Nr. 38, versilbert	1.896,—
Top Sound	24/6	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, doppelte F/C-Klappe, F-Heber, Gabel-F/B-Mechanik, Etui Nr. 40, versilbert	2.399,—

Es-Klarinetten inkl. Etui und Zubehör

Deutsches System mit versiegelter Innenbohrung

Nr. 3	17/4	3 Triller, Etui Nr. 38, versilbert	1.469,—
Nr. 5	20/5	4 Triller, Gabel-B-Mechanik, hoher H-Cis-Triller, Etui Nr. 38, versilbert	1.913,—

Zubehör für Klarinetten

EURO

Nr. 20	Birne , Ringe vernickelt oder versilbert (Sonderanfertigungen gegen Aufpreis)	62,00
Nr. 21	Becher , Ring vernickelt oder versilbert	159,—
Nr. 22	Blattschraube , vernickelt oder versilbert	11,—
Nr. 22R	Original "Rovner" Blattschraube und Kapsel	26,—
Nr. 23	Blattschnur	3,—
Nr. 24B	Kapsel für Mundstücke mit Blattschraube, vernickelt oder versilbert	9,—
Nr. 24S	Kapsel für Mundstücke mit Schnurrand, Kunststoff schwarz	9,—
Nr. 28	Polster , Satz (bei Bestellung bitte Klarinettenmodell angeben)	39,—
Nr. 29	Federn , Satz (bei Bestellung bitte Klarinettenmodell angeben)	16,—
Nr. 160	Mundstückansatzgummi	2,—

Mundstücke für Klarinetten

Deutsches System (Für alle Modelle ab Seriennummer 64.215)

lieferbare Bahnen

Nr. 180	für Blattschraube	Bahn 2 oder 3	39,—
Nr. 192	speziell für Jubiläumsklarinette	Bahn 3M	77,—
Nr. 193cB	für Blattschraube, computerberechnete Bahn	Bahn 90M oder 95M oder 105M	88,—
Nr. 193cA	für Blattschraube, speziell für 3K-Modelle	Bahn 83A oder 88A	88,—
Nr. 293c	für Blattschraube, Modell „Hugo Strasser“, computerberechnete Bahn	Bahn 145 oder 150	88,—

Für Klarinettenmodelle (Melody - Nr. 5c) bis Seriennummer 64.215 sind o.a. Mundstücke auch mit schwachem Zapfendurchmesser lieferbar.

Boehm-System

Nr. 196	Standard	Bahn 3 oder 4 oder 5 oder 6	88,—
Nr. 196c	computerberechnete Bahn	Bahn 110 oder 120 oder 130	99,—

Jazz-Klarinette

Nr. 195c	computerberechnete Bahn, Alt-Saxophonform	Bahn 120 oder 130	127,—
-----------------	---	-------------------	-------

Etuys für Klarinetten

Nr. 38	vierteilig	78,—
Nr. 39	Gigbag für deutsche B-Klarinette, mit Zubehör- und Notenfach	151,—
Nr. 40	siebenteilig, mit Zubehör- und Notenfach	141,—
Nr. 41	für zwei Klarinetten in A und B, mit Zubehör- und Notenfach	255,—

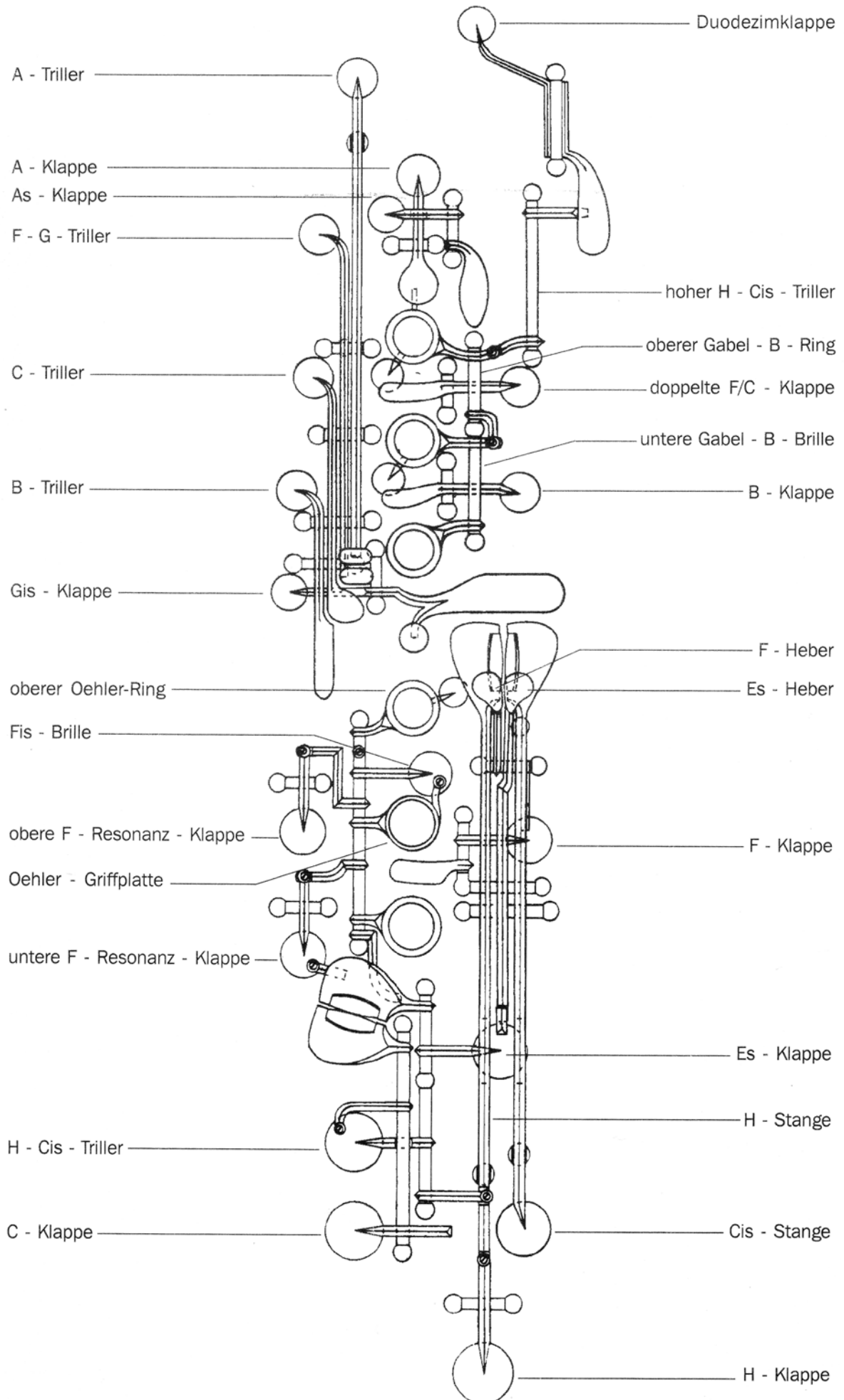


Gigbag Nr. 39



Koffer Nr. 40

Klappenbezeichnungen für Klarinetten, deutsches System



C-Boehmflöten versilbert, inkl. Etui und Zubehör

EURO

Nr. 88	Sondermodell, E-Mechanik	561,—
Nr. 53d	Top Sound, E-Mechanik	1.385,—

Trommelflöten vernickelt

Sopran	Bauart	Stimmung	
Nr. 79	konisch	B oder Ces	73,—
Nr. 80e	zylindrisch	C oder Des	73,—
Nr. 80	zylindrisch, zweiteilig	C oder Des	80,—
Nr. 81e	zylindrisch	B oder Ces	73,—
Nr. 81	zylindrisch, zweiteilig	B oder Ces	80,—

Alt

Nr. 82e	zylindrisch	Es oder Fes	106,—
Nr. 82	zylindrisch, zweiteilig	Es oder Fes	111,—

Tenor

Nr. 83e	zylindrisch	B oder Ces	144,—
Nr. 83	zylindrisch, zweiteilig	B oder Ces	155,—

Zubehör für Trommelflöten

		Sopran EURO	Alt EURO	Tenor EURO
Nr. 60	Stöpsel	4,50	6,70	6,70
Nr. 61k	Handstützen, Paar, konisch	6,70	—	—
Nr. 61z	Handstützen, Paar, zylindrisch	6,70	—	—
Nr. 62	Mundlochplatte	7,80	9,90	9,90
Nr. 62a	Mundlochplatte für zweiteilige Soprantrummelflöten	8,80	—	—
Nr. 63	Tasche	8,80	12,20	13,20

Saxophone inkl. Etui

		EURO
Nr. 102	Alt, Hoch-Fis-Klappe, Goldlack, inkl. Zubehör	2.297,—
Nr. 103	Tenor, Hoch-Fis-Klappe, Goldlack, inkl. Zubehör	2.560,—
Nr. 104	Alt, Hoch-Fis-Klappe, Goldlack	1.418,—
Nr. 105	Tenor, Hoch-Fis-Klappe, Goldlack	1.690,—

Zubehör für Saxophone

		Alt EURO	Tenor EURO
Nr. 122R	Original „Rovner“ Blattschraube und Kapsel	26,—	26,—
Nr. 127	Polster, Satz	87,50	87,50
Nr. 128	Federn, Satz	19,—	19,—
Nr. 130	Korpus-Verschlußkappe	3,70	3,70
Nr. 160	Mundstückansatzgummi	2,—	2,—

Mundstücke für Saxophone

		Alt EURO	Tenor EURO	
	lieferbare Bahnen			
Nr. 120	Standardausführung	Bahn 4 oder 5 oder 6	67,—	83,—

Etuis für Saxophone

		Alt EURO	Tenor EURO
Nr. 110	hochwertige Ausführung, Metall-Ecken, verstärkte Kanten	207,—	263,—

Reparatur?

Richard Keilwerth kann´s!

Als traditionsreiche Musikinstrumentenfabrik
und Meisterwerkstätte
reparieren wir alle Holzblasinstrumente.
Professionell und preiswert.



Richard Keilwerth

Der bessere Klang der Tradition



Gerald Kraxberger
Professor für Klarinette

Meisterbetrieb für
Holzblasinstrumentenbau mit
90 Jahre Erfahrung

Ihr Fachhändler:

Richard Keilwerth Musik-GmbH
Hinter der Warth 3 • 63571 Gelnhausen
Tel.: +49 (0)6051-71413 • Fax: +49 (0)6051-74660
www.keilwerth.de • E-mail: info@keilwerth.de